



OPER GRAZ

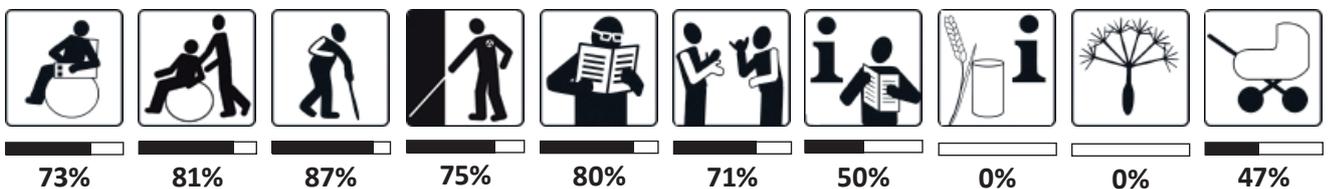
Kaiser-Josef-Platz 10

8010 Graz

T +43 316 8008

presse@oper-graz.com

www.oper-graz.at



Erleben Sie die faszinierende Welt der Oper in Graz! Über den rechten Seiteneingang kommen Sie per Lift barrierefrei ins Innere des Gebäudes. Was sich baulich nicht immer barrierefrei gestalten lässt, macht die Unterstützung des Personals wett: Wenden Sie sich bei Fragen und Anliegen an die Mitarbeiter des Hauses. Die Publikumsbediensteten, Billeteure und die Mitarbeiter an der Garderobe sind sehr aufmerksam und hilfsbereit.

Rollstuhlfahrer finden im hinteren Publikumsbereich ausreichend Platz; auf Wunsch können Begleitpersonen natürlich gerne auf einem benachbarten Platz sitzen, es wird aber gebeten, beim Kartenkauf darauf hinzuweisen.

ERREICHBARKEIT

Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln

- Bitte benutzen Sie den Routenplaner der Verbundlinie Steiermark: <https://verkehrsauskunft.verbundlinie.at/>
- Freie Fahrt: Hinfahrt ab 3 Stunden vor Veranstaltungsbeginn, Rückfahrt bis 7 Stunden nach Veranstaltungsbeginn auf allen Linien des Verkehrsverbundes Steiermark. <http://freiefahrt.buehnen-graz.com>

Parkmöglichkeit

Kurzparkzone (bis 20.00 Uhr) rund um die Oper (Kaiser-Josef-Platz, Opernring, Mandellstraße); Operngarage (Opernring – Hamerlinggasse), 00.00 – 24.00 Uhr:

- direkter Zugang zum Lift des Opernhauses
- 4 Behindertenparkplätze auf Eben 1
- mittels Bodenmarkierung und Beschilderung ausgewiesen
- auf ebener Fläche, mind. 3,5, m breit und 6,5, m lang
- Schranken öffnen automatisch und sind vom Auto aus bedienbar
- Ermäßigungsticket vor der Vorstellung oder in der Pause am Schalter links vom Haupteingang der Oper erhältlich

WEGE AUSSERHALB UND ZUGANG

- Weg mind. 150 cm breit und frei von Hindernissen
- gut berollbar (Asphalt), **Steigung 7%**
- Zugang ausreichend beleuchtet, nicht überdacht (außer von der Tiefgarage)
- im Erdgeschoß direkter Zugang zum Lift über den rechten Seiteneingang
- Zufahrbarkeit mit Auto möglich, Voranmeldung erforderlich, Auto kann dort nicht geparkt werden

BARRIEREFREIER SEITENEINGANG (RECHTS)

1. Tür (außen)

- Standard-Flügeltüre, 64 cm breit (jedoch Doppeltüre, d.h. 128 cm möglich)
- Türanschlag max. 3 cm hoch
- vor und nach der Tür ca. **100 x 100 cm Platz**
- Türgriffe (kein Drehknopf) **höher als 105 cm**



Barrierefreier Seiteneingang

2. Tür (innen)

- Schwingtür, 64 cm breit (jedoch Doppeltüre)
- Türanschlag max. 2 cm hoch
- vor und nach der Tür ca. **100 x 100 cm Platz**
- Türgriffe (kein Drehknopf) in 85 – 105 cm Höhe

LIFT

Über rechten Seiteneingang eben erreichbar

- vor Ein- und Ausstieg mind. 150 x 150 cm Platz
- Türlichte 90 cm, Türen öffnen automatisch (Lichtschranken auf max. 100 cm Höhe)
- Fahrkorb 130 cm breit und 160 cm tief
- **Bedienelemente höher als 110 cm**
- Druckknöpfe: innen Braille, außen tastbar; in Normhöhe
- Beschriftungen und Anzeigen gut lesbar (groß genug und kontrastreich)
- **keine akustische Ansage bzw. Signal**



Lift

Haupteingang und Eingangshalle

- von den 3 Eingangstüren ist die mittlere stufenlos, mit kurzer flacher Rampe
- Gitterrost beim Eingang gut berollbar
- Eingang und Eingangshalle sind blendfrei
- Sitzmöglichkeiten (mit stabilen Armlehnen) auf Anfrage erhältlich

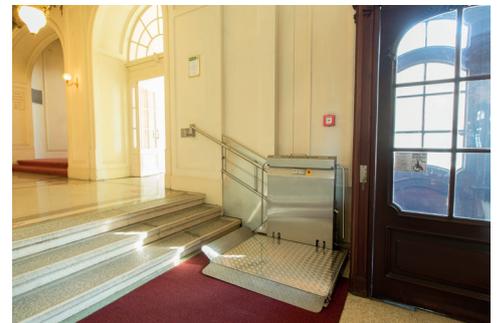


© Oper Graz

Haupteingang

Stufen im Foyer zur Hauptstiege

- max. Höhe 16 cm, alle Stufen gleich hoch
- Trittläche mind. 31 cm, breit genug für 2 Personen
- Stufen sind farblich hervorgehoben
- An- und Austrittsstufe an gesamter Vorderkante farblich kontrastierend markiert
- Handlauf auf der linken Seite (treppauf) in Höhe zw. 85 und 105 cm
- Handlauf geht ca. 30 cm über letzte Stufe hinaus, sicher umgreifbar



Stufen und Treppenlift

Treppenlift über diese Stufen

- auf der rechten Seite, stufenlos erreichbar
- mit Eurokey-Schlüssel, Schloss ist barrierefrei erreichbar
- vor und nach dem Treppenlift 150 x 150 cm Platz
- Bedienelemente in 85 – 105 cm Höhe
- Da viel Personal in der Halle tätig ist, gibt es die Möglichkeit, Hilfe zu holen



Foyer

ABENDKASSA

- befindet sich im Foyer rechts (vom Haupteingang kommend)
- **kein abgesenkter Platz, nicht unterfahrbar**
- Kassenbereich durch Glasscheiben geschützt, aber **keine induktive Höranlage**
- **Durchgang bei Kassa nur 50 cm breit**
- **Preistafeln und Informationen höher als 100 cm**
- **Bedienelemente von Bankomat- und Kreditkartengerät höher als 100 cm**



Abendkassa

WEGE INNERHALB

- eben, mind. 120 cm breit, max. 100 m lang bzw. mit Sitzmöglichkeiten
- gut berollbar (auch wenn Teppiche vorhanden) und frei von Hindernissen
- Beleuchtung ist ausreichend

SAAL/VORSTELLUNG

- 4 Rollstuhlplätze im hinteren Bereich, 150 x 110 cm groß, gute, freie Sicht von diesen Plätzen zur Bühne, horizontaler Blickwinkel
- Plätze daneben für Begleitpersonen vorgesehen
- Gang zu Rollstuhlplätzen 150 cm breit, mit **7,6% Längsgefälle**, rutschfest
- am Anfang und Ende mind. 150 x 150 cm Bewegungsfläche
- Quergefälle 2%, Radabweiser einseitig, **kein Handlauf**
- Saal nicht frei von **Teppichen und Vorhängen**
- Für Hörbehinderte wird ein Hörunterstützungs-System der Firma Sennheiser angeboten. Bitte vor Vorstellung beim Publikumsdienst nach einem Headset (Kopfhörer) fragen.
- Übertitel (in großer, kontrastreicher Schrift)
- Werkeinführungen vor jeder Vorstellung (dabei können auch Fragen gestellt werden)
- es gibt auch kindgerechte Vorstellungen



Rollstuhlplätze

BARRIEREFREIE WC'S

Auf jeder Etage gibt es sowohl bei den Damentoiletten auch als bei den Herrentoiletten ein barrierefreies WC, in Summe also 8.

Exemplarisch wurde hier ein Damen-WC evaluiert:

1. Tür (außen)

- Drehflügeltüre, 90 cm breit
- auf beiden Seiten der Tür Anfahrbereich von mind. 150 x 150 cm
- Türgriffe (kein Drehknopf) **in 108 cm Höhe** (Norm max. 105 cm)
- auf der Seite des Türgriffs Abstand von mind. 50 cm bis zur nächsten rechtwinkligen Wand
- **Tür schwer zu öffnen** (Kraftaufwand entspricht 4 kg), da Selbstschließenrichtung



© Oper Graz

Barrierefreie Damen-Toilette

2. Tür (innen)

- Drehflügeltür, 85 cm breit
- Anfahrbereich innen mind. 150 cm, **außen 128 cm**
- Türgriffe (kein Drehknopf) in 109 cm Höhe (Norm max. 105 cm)
- auf der Seite des Türgriffs **nur 30 cm Abstand** bis zur nächsten rechtwinkligen Wand
- Tür leicht zu öffnen, geht nach außen auf, im Notfall von außen entriegelbar

WC

- Bewegungsfläche vor dem WC **140 x 140 cm**
- beidseitig waagrechte Haltegriffe, auf Anfahrseite aufklappbar
- **kein lotrechter Haltegriff**
- Oberkante Haltegriffe **71 cm** (Norm 75 – 85cm)
- WC-Höhe 46 – 48 cm
- WC von rechts anfahrbar, 70 cm Platz (Norm 90 cm)
- Papier vom WC aus sitzend erreichbar, Spülung in Normhöhe
- vor dem Waschbecken 150 x 150 cm Platz
- Waschbecken unterfahrbar, Oberkante 80 cm hoch, Siphon nicht aus Kunststoff
- Spiegel für Rollstuhlfahrer nutzbar
- Papierspender **zu hoch**
- Notglocke vorhanden (**in 111 cm Höhe, nicht vom WC aus sitzend erreichbar**), Notruf führt zu Portier



Barrierefreie Herren-Toilette
 (ohne Beschreibung)

ZUSATZINFOS

- Der Großteil des Personals hat Schulungen für den Umgang mit Menschen mit Behinderung gemacht
- Alarmsystem sichtbar und hörbar
- Evaluierungskonzept für geeignete Flucht- und Rettungswege für Menschen mit Behinderung vorhanden
- Betriebsfeuerwehr und Arzt bei jeder Vorstellung anwesend
- Partnerhunde akzeptiert (vorherige Anmeldung erforderlich, damit ein passender Sitzplatz zugeteilt werden kann)
- Vor der Oper (vor dem Springbrunnen, straßenseitig) gibt es ein Tastmodell vom Opernhaus. Blinde Menschen können so die Architektur des Gebäudes ertasten.
- Garderoben in jedem Stockwerk über Lift erreichbar

- Serviceschalter bei Garderobe nicht unterfahrbar, das Personal leistet jedoch gerne Hilfe
- Rollstuhlplätze zum Stehplatzpreis, eingetragene Begleitperson erhält Karte zum halben Preis



Stand: August 2016, alle Angaben ohne Gewähr

Quelle: http://www.bereit-fuer-barrierefreiheit.eu/de/Betriebe/?xt=CEDOSCheckResults&xtMethod=showDataset&cat_id=1288&tobj_id=2768&show_details=1&show_catalogue=1#catalogue